

Comunicato Stampa

Domenica 28 gennaio, alle ore 21, parte il concorso

con il film Finche c'è prosecco c'è speranza alla presenza degli attori Giuseppe Battiston e Teco Celio

Rubini, Battiston, Celio, le star del cinema italiano, inaugurano il 19/mo Sudestival

L'attore pugliese presenterà sabato 27 gennaio, alle 21, al cinema Vittoria di Monopoli, il suo film esordio La stazione. Il festival inaugura ufficialmente alle ore 18, presso la Biblioteca Rendella, con Alberto Crespi e il suo libro Storia d'Italia in 15 film

Monopoli (Bari), 27 gennaio – I registi e attori Sergio Rubini, Giuseppe Battiston e Teco Celio, il critico cinematografico e giornalista Alberto Crespi, inaugureranno la 19esima edizione del Sudestival, il festival lungo un inverno, dedicato al cinema d'autore italiano, il 27 e 28 gennaio a Monopoli (Bari). Venerdì mattina la prima delle Lezioni di Cinema del Sudestival, affidata a Maurizio Sciarra, regista e presidente dell'Apulia Film Commission, il quale farà conoscere ai giovani componenti della Giuria Giovani "Effetto Notte" di François Truffaut.

Si parte il 27 gennaio, a Monopoli, presso la Biblioteca Rendella, alle ore 18:00, ingresso libero, con la presentazione del libro Storia d'Italia in 15 film alla presenza dell'autore Alberto Crespi, uno dei più importanti critici cinematografici. Crespi, nel libro, rilegge la storia d'Italia in quindici straordinari film: da Amarcord a Tutti a casa, da Palombella rossa a Sandokan.

Alle ore 21, il festival si sposta al cinema Vittoria di Monopoli (Bari), alle ore 21:00, dove Sergio Rubini presenterà il suo film d'esordio alla regia "La stazione" e incontrerà il pubblico prima e dopo le proiezioni con Michele Suma, direttore artistico della rassegna organizzata dall'Associazione Sguardi e alle istituzioni presenti. Il film del 1990 è tratto dall'opera teatrale omonima di Umberto Marino e vincitore del David di Donatello come regista esordiente, del Nastro d'argento e del premio FIPRESCI alla Mostra del Cinema di Venezia. A metà tra la commedia e il thriller psicologico, racconta dell'incontro in una notte piovosa tra un giovane capostazione della campagna pugliese (Rubini) e una giovane donna (Margherita Buy) che sta fuggendo dal fidanzato (Ennio Fantastichini). In attesa che passi il primo treno, la notte ospiterà un rapporto sorprendente, tra curiosità, sorpresa e tensione.

Il festival entra nel vivo e prosegue domenica 28 gennaio con il primo film in concorso: l'opera prima "Finché c'è prosecco c'è speranza" di Antonio Padovan (Italia, 2017) alla presenza del regista stesso e degli attori Giuseppe Battiston e Teco Celio (alle ore 18 e alle ore 21) che incontreranno il pubblico di Monopoli prima e dopo le proiezioni. Il giallo è ambientato nella campagna veneta. Il conte Desiderio Ancillotto, grande vignaiolo, pare essersi tolto la vita. Trattasi di omicidio o suicidio? Un caso apparentemente impossibile da risolvere per il neo-ispettore Stucky, impacciato ma pieno di talento, che dovrà fare i conti con le proprie paure e un passato ingombrante per risolvere il caso. Tra filari e bollicine, l'ispettore si dovrà confrontare con bottai, osti e confraternite di saggi bevitori, con un finale sorprendente.

Alle 20.45, prima del film in concorso, spazio ai cortometraggi per la sezione "Sudestival in Corto" e la proiezione di "Suenos Americanos" di Josue Oropeza (Messico, 4'). Un pezzo d'atmosfera che mette in risalto la vita dei bambini che strisciano nel porto di San Ysidro - coloro che sognano di attraversare il

confine negli Stati Uniti per vivere il sogno americano (serata organizzata in collaborazione con Migranti film Festival). Introdurrà Dario Samuele Leone, direttore del Migranti Film Festival.

Serata inaugurale € 7,00 - Serata delle premiazioni € 8,00 - Costo d'ingresso alle singole proiezioni dei film in concorso € 5,00

Disponibile la TESSERA DEL SUDESTIVAL al costo di € 28,00 per le proiezioni serali. Ingresso repliche del sabato dei film in concorso € 4,00 Abbonamento pomeridiano del sabato € 20,00 - Riduzioni studenti universitari e over 65: abbonamento € 20,00

Sudestival è un progetto dell'Associazione Culturale Sguardi, diretto da Michele Suma. Realizzato con il sostegno della Regione Puglia-Unione Europea: PATTO PER LA PUGLIA-FSC 2014-2020 "Spettacolo dal Vivo e Residenze Artistiche", della Città di Monopoli e della Fondazione Puglia. Patrocini dell'Assessore all'Industria Turistica e Culturale – Gestione e Valorizzazione dei

Beni Culturali della Regione Puglia, della Città di Monopoli, del Comune di Conversano, di Apulia Film Commission, dei 100 autori e dell' UNIBA.

Media Partner: Canale 7, Radionorba e Cinemaitaliano.info

Main Sponsor: TIM

Sponsor: SO.ME.D, IMAGROSS, OTTICA BRIGIDA, LA FUSILLO COSTRUZIONI, Santa Teresa Resort

Sponsor tecnici Zi' Ottavio, La dolce vita, Official car del Sudestival della Peugeot – F.lli Tartarelli di Monopoli

informazioni www.sudestival.org Facebook SUDESTIVAL Twitter SUDESTIVAL Instagram SUDESTIVAL

INFOLINE +39 334 1310000

Ufficio stampa – Lo Scrittoio
Via Crema, 32 - 20135 Milano Tel. +39 02 78622290-91
Antonio Pirozzi +39 339 5238132
ufficiostampa@scrittoio.net
Bianca Badialetti +39 3488596789
pressoffice@scrittoio.net <http://scrittoio.net/>